

Sonderausstellung

„Gestalten für Berlin. Design aus der Kunsthochschule Berlin-Weißensee“

Pressevorbesichtigung: Montag, 13. April 2026, 15 – 17 Uhr

Eröffnung: 15. April 2026, 19 Uhr

Ausstellungslaufzeit: 16. April 2026 – 22. Februar 2027

Die neue Sonderausstellung des Werkbundarchiv – Museum der Dinge „Gestalten für Berlin“ blickt auf einen zentralen Aspekt des Designs: die Ausbildung von Gestalter*innen.

Dafür kooperiert das Werkbundarchiv – Museum der Dinge mit der weißensee kunsthochschule berlin, die im Jahr 2026 ihr 80. Jubiläum feiert. 1946 im Berliner Nordosten innerhalb der sowjetischen Besatzungszone gegründet, steht die Hochschule für die Geschichte Berlins nach dem Zweiten Weltkrieg – mit allen Auf- und Umbrüchen.

Als Hochschule für angewandte Kunst versteht sich Weißensee seinerzeit als Pendant zu einer Kunstakademie. Die „Angewandten“ setzen im alltäglichen Leben an: Hier ist die Not in der kriegszerstörten Stadt am größten. Alle Künste – Malerei, Plastik, Grafik, Bühnenbild, Mode und Textil, Keramik und industrielle Gestaltung – beziehen sich auf die Architektur und die Lebenswelt.

In ihrer Ausrichtung wird die Hochschule geprägt von Gestalter*innen der Moderne wie Herbert Hirche, Mart Stam oder Selman Selmanagić. Ihre Ansätze für die Lehre – gemeinsames Grundlagenstudium, enger Praxisbezug und fächerübergreifendes Arbeiten – gelten bis heute.

„Gestalten für Berlin“ beleuchtet künstlerische Grundlagen, Entwurf und Praxis und versammelt historische und gegenwärtige Arbeiten aus den Bereichen Formgestaltung und Grafikdesign. Zudem fragt die Ausstellung nach aktuellen Perspektiven: Was heißt es, heute Design zu studieren?

Ob Berlinale-Plakat oder der Schriftzug für das Kino International, U-Bahn oder Fahrrad, Weltzeituhr oder klimaschützende Fassaden, Brandwände oder Bühnenplakate: Generationen von Studierenden, Lehrenden und Absolvent*innen aus Weißensee gestalten Berliner Stadträume, Kultur und Mobilität, kurz: den Berliner Alltag.

Die Ausstellung ist eine Skizze und erhebt keinen Anspruch auf Vollständigkeit. Sie kann weder das Schaffen aller Menschen und Fachbereiche aus acht Jahrzehnten noch das Wirken über Berlin hinaus abbilden.

Vor dem Hintergrund gesellschaftlicher und ökologischer Herausforderungen sowie der umfangreichen Kürzungen im Wissenschafts- und Kulturbereich verweist „Gestalten für Berlin“ auf die Innovations- und Gestaltungskraft von Design, Kultur und Lehre und deren Bedeutung für eine zukunftsfähige und lebenswerte Stadt.

Werkbundarchiv – Museum der Dinge
Leipziger Str. 54, 10117 Berlin
T 030 92106311
M info@museumderdinge.de
W www.museumderdinge.de

Werkbundarchiv e.V.
Amtsgericht Berlin-Charlottenburg
VR 4803 B
Steuernummer 27/647/50029
Berliner Volksbank
IBAN DE86 1009 0000 3309 4310 05
BIC BEVODEBB

Eröffnung am 15. April 2026, 19 Uhr (Eintritt frei)

Grußwort: Cerstin Richter-Kotowski, Staatssekretärin für Kultur, Senatsverwaltung für Kultur und Gesellschaftlichen Zusammenhalt Berlin

Grußwort: Dr. Angelika Richter, Präsidentin der weißensee kunsthochschule berlin

Inhaltliche Einführung: Silke Ihden-Rothkirch, Florentine Nadolni (Kuratorinnen)

Zur Szenografie: Elizaveta Parfenova, Jonas Leue, Studierende weißensee kunsthochschule berlin

Musik: DJ Royal Radiator

Die Ausstellung wird begleitet von einem umfangreichen Veranstaltungs- und Vermittlungsprogramm:

Gespräche, Vorträge & Lesungen

Do 21.5.2026 18:00

Arbeiten für Berlin

Gespräch mit aufsiemitzgebrüll, Claudia Schramke, Various&Gould

Do 18.6.2026 18:00

Umbrüche: von der DDR in die BRD

Gespräch mit Matthias Gubig, Joachim Hamster Damm, Nanne Meyer, Henning Wagenbreth

Do 2.7.2026 18:00

Hirdina Lecture I

„Nicht, dass das am Ende zu kopflastig wird!“

Lesung und Gespräch mit Dominik Harborth und Thomas Schmiedgen

Do 17.9.2026 18:00

„Von Vagabunden, Rechthabern und Marxisten“

Vortrag von Jörg Petruschat

Release Tagungsband „Zukünfte bilden“ der Gesellschaft für Designgeschichte

Do 15.10.2026 18:00

greenlab: Neue Materialgerechtigkeit

Gespräch mit Mareen Baumeister, Sofia Fernández, Joana Schmitz

Mo 2.11.2026 18:00

Berliner Bildgeschichten

Gespräch mit Mawil, Ulli Lust, Bea Davies, Lias Sinram

Do 21.1.2027 18:00

Hirdina Lecture II

Utopische Konstruktionen. Avantgardeprojekt

Lesung und Gespräch mit Silke Ihden-Rothkirch

Do 18.2.2027 18:00

Die Zukunft der visuellen Arbeit

Gespräch mit Wim Westerveld, Quang Nguyen, Jan-Henning Raff

Werkbundarchiv – Museum der Dinge
Leipziger Str. 54, 10117 Berlin
T 030 92106311
M info@museumderdinge.de
W www.museumderdinge.de

Werkbundarchiv e.V.
Amtsgericht Berlin-Charlottenburg
VR 4803 B
Steuernummer 27/647/50029
Berliner Volksbank
IBAN DE86 1009 0000 3309 4310 05
BIC BEVODEBB

Führungen

Kuratorinnenführungen

30.4. | 4.6. | 13.8. | 16.11. | 22.2., 18 Uhr

Berlin gestalten – Führungen für alle

3.5. | 7.6. | 5.7. | 2.8. | 6.9. | 4.10. | 1.11. | 6.12. | 3.1. | 7.2., 14 Uhr

Designing for Berlin – Guided Tours in English

3.5. | 17.5. | 13.9. | 18.10. | 22.11. | 21.2., 15 Uhr

Auf Spurensuche: Design in Berlin – Interaktive Führungen für Familien*

10.5. | 14.6. | 12.7. | 9.8. | 13.9. | 11.10. | 8.11. | 13.12. | 10.1. | 14.2., 14 Uhr

Von Berlinale-Bär bis Weltzeituhr – Führungen in Leichter Sprache

2.6., 16:30 Uhr | 14.7., 16 Uhr | 24.10., 13 Uhr

Workshops

Bären für alle! Gestaltungsexperimente auf Papier für Familien*

26.4. | 17.5. | 11.7. | 23.8. | 31.10. | 31.1., 14–17 Uhr

BAU_M_ICH: Modulare Möbel aus Holz bauen mit Melinda Barth

3.5. | 7.6. | 5.7., 14–18 Uhr

in Kooperation mit greenlab – Labor für nachhaltige Designstrategien

Porzellan mit Glasurtechniken upcyclen mit Jonathan Bläsi

6.9. | 4.10., 15–17 Uhr

in Kooperation mit greenlab – Labor für nachhaltige Designstrategien

Cornprints: 3D-Druck mit Mais mit Luis Enrique Mendivil Castañeda

1.11. | 3.1., 15–18 Uhr

in Kooperation mit greenlab – Labor für nachhaltige Designstrategien

Bären gestalten: Grafische Experimente mit Claudia Schramke

6.12., 15–18 Uhr

Formen und Gestalten mit Folien aus Apfeltrester mit Verena Brom

7.2., 15–18 Uhr

in Kooperation mit greenlab – Labor für nachhaltige Designstrategien

Power-Poster für Berlin – Ferienworkshops für Kinder von 8 bis 12 Jahren

17.8.–20.8. | 26.10.–29.10., 10–15 Uhr

in Kooperation mit Jugend im Museum

Werkbundarchiv – Museum der Dinge
Leipziger Str. 54, 10117 Berlin
T 030 92106311
M info@museumderdinge.de
W www.museumderdinge.de

Werkbundarchiv e.V.
Amtsgericht Berlin-Charlottenburg
VR 4803 B
Steuernummer 27/647/50029
Berliner Volksbank
IBAN DE86 1009 0000 3309 4310 05
BIC BEVODEBB

Kuration

Silke Ihden-Rothkirch, Florentine Nadolni

Ausstellungsgestaltung

studio mut und anmut der weißensee kunsthochschule berlin: Mara Avendaño, Carla Baumeister, Finn Drews, Daniel Fleer, Kélian Gerva, Konstantin Hildebrandt, Matthias Hübner, Jil Krevet, Jonas Leue, Linus Link, Elizaveta Parfenova, Lotte Riedel, Steffen Schuhmann; unterstützt von Thilo Albers

Förderung & Kooperation

Die Ausstellung wird gefördert durch den Hauptstadtkulturfonds und entsteht in Kooperation mit der weißensee kunsthochschule berlin.

Das Veranstaltungs- und Vermittlungsprogramm wird unterstützt durch den bauhaus dessau e.V.

Das Werkbundarchiv – Museum der Dinge wird institutionell gefördert durch die Senatsverwaltung für Kultur und Gesellschaftlichen Zusammenhalt.



weißensee
kunsthochschule
berlin



Bei Fragen wenden Sie sich bitte an:

Ivan Dvinyatin

dvinyatin@museumderdinge.de

+49 (0)30 92 10 63 77

Pressevorbesichtigungen

Am Montag, den 13. April 2026, 15 bis 17 Uhr, laden wir Sie herzlich zur Pressevorbesichtigung ein. Um 15 Uhr führen die Kuratorinnen durch die Ausstellung. Wir bitten um Anmeldung unter lott@museumderdinge.de.

Werkbundarchiv – Museum der Dinge
Leipziger Str. 54, 10117 Berlin
T 030 92106311
M info@museumderdinge.de
W www.museumderdinge.de

Werkbundarchiv e.V.
Amtsgericht Berlin-Charlottenburg
VR 4803 B
Steuernummer 27/647/50029
Berliner Volksbank
IBAN DE86 1009 0000 3309 4310 05
BIC BEVODEBB